

Astrid Köppe

VITA

1974 geboren in Köthen / Anhalt
 1992–99 Hochschule für Bildende Künste Braunschweig, Diplom +
 Meisterschüler

lebt und arbeitet seit 2001 in Berlin

EINZELAUSSTELLUNGEN (Auswahl)

2014 Pareidolia, Arte Giani, Frankfurt
 2013 Pareidolia, galerie weisser elefant, Berlin
 shape up, Galerie Carolyn Heinz, Hamburg
 2012 Drawings, Gallery DAM, Seoul, KR
 Bakemono, fruehsorge contemporary drawings, Berlin
 Galerie Michael Sturm, Stuttgart
 Annexe Gallery, Kuala Lumpur, MY
 2011 100 Drawings, Young Eun Museum for Contemporary Art,
 Gwangju-si, KR
 Malaysian Species, Arte Giani, Frankfurt/Main
 2010 Weiße Ware, Kunstverein Heppenheim
 Galerie Friebe, St. Gallen, CH
 Malaysian Species, whitebox@MAP, Kuala Lumpur, MY
 it's a flat world, fruehsorge contemporary drawings, Berlin
 1 a flachware, Galerie Carolyn Heinz, Hamburg
 2009 brandneu, galerie weisser elefant, Berlin (K)
 Arte Giani, Frankfurt/Main (mit Conny Bosch)
 2008 ein bißchen weniger, fruehsorge contemporary drawings, Berlin
 (mit Gabriele Jerke)
 Tastschärfe, Galerie Carolyn Heinz, Hamburg (mit Reinhold
 Engberding)
 2007 Galerie Carolyn Heinz, Hamburg (mit Grit Richter)
 2006 Schöne Ausstellung, galerie weisser elefant, Berlin (K)
 2004 INTRO Gallery, Vilnius, LT
 2002 Kunstförderverein Schöningen
 Kunstkreis Kloster Brunshausen, Bad Gandersheim
 2001 Künstlerhaus Meinersen (K)

AUSSTELLUNGSBETEILIGUNGEN (Auswahl)

- 2015 Anonyme Zeichner* 2015, Galerie Nord | Kunstverein Tiergarten, Berlin
 Prolog – Heft für Zeichnung und Text, Pavillon am Milchhof, Berlin
 Schau doch mal rein!, Galerie Michael Sturm, Stuttgart
- 2014 Joy!, Gallery Joe, Philadelphia (US)
 The Venue of P. II, Galerie Heinz·Kramer, Hamburg
 The Drawer, Paris (F)
 Lust auf Linie, Arte Giani, Frankfurt/Main
 Anonyme Zeichner – based in Berlin, Pavillon am Milchhof, Berlin
 Thinking Drawing, Galeri Serdang, Selangor (MY)
- 2013 Peanuts of Joy, Kunstraum Dreieich, Dreieich
 Secrets, Look, Berlin
 mix it up, Galerie Carolyn Heinz, Hamburg
 Vielleicht sehe ich auch zu tief in die Dinge hinein, Overbeck-Gesellschaft, Lübeck
 Itinéraires, espace despalles, Paris, FR
 Stopover, fruehsorge contemporary drawings, Berlin
 Young Museum of Contemporary Art, Gwangju-si, KR
 KL Triennial: Barricade, whitebox@MAP, Kuala Lumpur, MY
- 2012 BRIDGET. Am Rande der Vernunft. Hamburg Artweek 2012, Hamburg
 at the parkhaus, Parkhaus Projects, Berlin
 FUKT Magazine for Contemporary Drawing, Kunstnerforbundet, Oslo, NO
 Berlin . Status (1), Künstlerhaus Bethanien, Berlin (K)
 Anschlüssel London – Berlin, Centre for Recent Drawing, London, UK
 WEISS, Arte Giani, Frankfurt/Main
- 2011 Zwaan Kleef Aan, Wandzeichnungen, Nieuwe Vide, Haarlem, NL (K)
 Tekenend voor Diepenheim, Kunstvereniging Diepenheim, NL (K)
 Terra Incognita, Altana Galerie / Universitätssammlungen Kunst + Technik, TU Dresden (K)
 Anschlüssel London – Berlin, fruehsorge contemporary drawings, Berlin

- Die Linie überschreiten. Eine Zeichnungsausstellung,
Westwendischer Kunstverein
- Die Linie überschreiten. Eine Zeichnungsausstellung, Schau
Fenster. Schauraum für Kunst, Berlin
- drawn to drawing, Galerie Carolyn Heinz, Hamburg
- entre-temps, Galerie Friebe, St. Gallen, CH
- 2010 Christmas Gift, 123Gallery, Seoul, KR
- Generationen II - abstrakt konkret gegenstandslos, Kunsthalle
Brennabor, Brandenburg
- ... und immer weiter - 16 Jahre Arte Giani, Arte Giani,
Frankfurt/Main
- Zeichnung `10, Galerie Michael Sturm, Stuttgart
- Hand Joy, Centre for Recent Drawing, London, UK
- Facebook, Patrick Heide Gallery, London, UK
- 2009 6 x 2 Freundschaftsbande, Galerie Carolyn Heinz, Hamburg
- BS - Visite 2009, Braunschweig
- junger westen 2009, Kunsthalle Recklinghausen (K)
- 2008 In 7 Feldern. Stipendiaten der Akademie der Künste 2007,
Akademie der Künste, Berlin
- 2007 Zeichnung - Aktuelle Positionen, Kunstraum Düsseldorf
- Anonyme Zeichner 5, blütenweiss - Raum für Kunst, Berlin
- Gold, Weihrauch und Myrrhe, Galerie Carolyn Heinz, Hamburg
- 2006 Rummel - Von der Käuflichkeit des Glücks, falschgelb* raum für
kunst, Berlin
- Verkehr - über die Kontingenz von Dynamik und Statik,
falschgelb* raum für kunst, Berlin
- Gärten - über die Ordnung der Natur, falschgelb* raum für kunst,
Berlin
- 2005 Zeichnung, falschgelb* raum für kunst, Berlin
- Damenwahl, Galerie Karin Friebe, Mannheim
- 2003 after the fair, Galerie Tammen&Busch, Berlin
- Zeitgenössisch! Kunst in Berlin, KPM-Quartier, Berlin
- 2002 Mitten ins Herz, Galerie Tammen&Busch, Berlin
- 2000 Kunstpreis des Landkreises Gifhorn „Objekte zwischen Kunst und
Design“, Schloß Gifhorn (K)
- 1999 Kunstpreis des Landkreises Gifhorn „Kunst am Wasser“, Künstlerhaus
Meinersen

PREISE / STIPENDIEN

- 2011/12 Residenzstipendium, Lost Generation Space / Goethe
 Institut, Kuala Lumpur, MY
- 2011 Residenzstipendium, Young Eun Museum for Contemporary Art,
 KR
- 2010 Residenzstipendium, Lost Generation Space / Goethe
 Institut, Kuala Lumpur, MY
- 2007 Stipendium Junge Akademie, Akademie der Künste Berlin
 Förderung durch Käthe Dorsch und Agnes Straub Stiftung,
 Berlin
- 2000 Jahresstipendium Künstlerhaus Meinersen
- 1999 Preisträgerin Kunstpreis „Kunst am Wasser“, Gifhorn

WERKE IN ÖFFENTLICHEN SAMMLUNGEN

- Akademie der Künste, Berlin
- Berlinische Galerie, Berlin
- Museum Biedermann, Donaueschingen
- Kunsthalle Hamburg, Kupferstichkabinett
- Young Eun Museum for Contemporary Art, Gwangju-si, KR

PUBLIKATIONEN (Auswahl)

- Prolog – Heft für Zeichnung und Text, Berlin, 2015
- The Drawer, issue #7, drawing magazine, Paris, 2014
- Thinking Drawing. Katalog zur Ausstellung, Galerie Serdang / Goethe
 Institut Malaysia, 2014
- Berlin . Status (1). Katalog zur Ausstellung, Künstlerhaus Bethanien,
 Berlin, 2012
- Roven, issue #6, drawing magazine, Paris, 2011
- FUKT, issue #10, drawing magazine, Berlin, 2011
- Idealist, issue #1 „Kampfgeist“, Berlin, 2011
- brandneu. Katalog zur Ausstellung, Avinus-Verlag, Berlin, 2009