

Dave Bopp

* 1988 in Basel, Schweiz

Dave Bopp lebt und arbeitet in Stuttgart.

Ausbildung

- 2010 - 2018 Studium der freien Kunst an der Staatlichen
Akademie der Bildenden Künste, Stuttgart,
bei Prof. Reto Boller
- 2009 - 2010 Zürcher Hochschule der Künste, Zürich, Schweiz

Einzelausstellungen

- 2018 „Give Death A Better Name“, Galerie Mark Müller, Zürich, Schweiz
„Black Box“, Galerie Stadt Sindelfingen, Sindelfingen
- 2017 „Damage Threshold“, Galerie Michael Sturm, Stuttgart
„Space Seeds Do not Turn into Mutant Killer Tomatoes“,
baeckerstrasse4, Wien
- 2015 „Highly Aggregated“ (mit Kevin Simón Mancera – „Una Imagen, Mi Propia
Daga“), Galerie Michael Sturm, Stuttgart

Gruppenausstellungen

- 2018 „Im Kabinett“, Galerie Klaus Gerrit Friese, Berlin
„Wunderwelten“, Kulturort Galerie Weiertal, Winterthur, Schweiz
- 2017 „Trunk“, Kunstverein Lüneburg
„The Five Moons: Return of the Nameless & Unknown“, PyeongChang
Biennale, Gangneung, South Korea
„Gopea 55 kunstwerken uit Duitsland“, Villa de Bank, Enschede,
Netherlands
- 2016 „Allerbeste Aussichten“, Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg
- 2015 „Enge gebiert...“, Bürgerzentrum Neuhausen a.d.F. in Zusammenarbeit
mit dem Kunstverein Neuhausen
„Ich lebe noch, um auszustellen“, Fliedner Klinik, Stuttgart
Ausgewählt zur Teilnahme am GOPEA (gallery of pre-established art)
Förderprogramm
„Sommerrundgang“ der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste,
Stuttgart, Deutschland
- 2014 „Verstärkung 14“, Bankhouse Raiffeisenbank, Winterthur, Switzerland
„Sommerrundgang“ der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste,
Stuttgart, Deutschland

- „Obsessionen und surreale Welten, Arbeiten aus der Graphischen Sammlung der Stadt Esslingen am Neckar“, Villa Merkel, Esslingen, Deutschland
 „To Heaven And Back“, Kunstverein Neuhausen, Neuhausen a.d.F., Deutschland
 „Baby You Can Drive My Car“, Kunstverein Gästezimmer, Möhringen, Deutschland
 „Dillmann Foundation“, Stuttgart, Deutschland
- 2013 „Young Art“, Bankhouse Ellwanger & Geiger, Stuttgart, Deutschland
 „Sommerrundgang“ der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste, Stuttgart, Deutschland
 „Kunst im John Cranko Haus“, John Cranko House, Stuttgart, Deutschland
 „Dillmann Foundation“, Stuttgart, Deutschland
 Mitglied der Künstlergruppe Winterthur, Schweiz
- 2012 „Con/Temporary Arthouse“, Galerienrundgang, Stuttgart, Deutschland
 „Sommerrundgang“ der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste, Stuttgart, Deutschland
 „Dillmann Foundation“, Stuttgart, Deutschland
 „Vergessen Sie nicht die Wuchskraft der Bambuswurzeln!“, Villa Merkel, Esslingen, Deutschland
- 2011 „Sommerrundgang“ der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste, Stuttgart, Deutschland
 „Fluten“, Galerie Michael Sturm and Galerie Müller-Roth, Stuttgart, Deutschland

Arbeiten in öffentlichen Sammlungen

Kunstmuseum Stuttgart
 Schweizerische Nationalbank
 Helvetia Versicherungen
 Regierungspräsidium Stuttgart
 Graphische Sammlung der Stadt Esslingen a.N.
 Kunstsammlung der Akademie der Bildenden Künste Stuttgart

Bibliographie

The Five Moons, herausgegeben von PyeongChang Biennale, Gangneung, Südkorea, 2017
 Dave Bopp – Psychotrope Malerei, feature for Swiss art magazine Kunstbulletin no 9/2016, text: Ralf Christofori, 2016.
 To Heaven and Back & Baby You Can Drive my Car, herausgegeben vom Kunstverein Gästezimmer & Kunstverein Neuhausen, Stuttgart 2015.
 Obsessionen und surreale Welten, herausgegeben von der Galerie Villa Merkel Esslingen a.N., 2015.
 Vergessen Sie nicht die Wuchskraft der Bambuswurzeln, herausgegeben von der Galerie Villa Merkel Esslingen a.N. 2013.