

**Anita Stöhr Weber****Biographie**

1958 geboren in Lauffen am Neckar  
 1986-1994 Studium der Freien Kunst bei Prof. Alf Schuler und Produktdesign bei Prof. Hamdi el Attar an der GHK Kassel

lebt und arbeitet in Berlin

**Einzelausstellungen (Auswahl)**

2009 Szenenwechsel", Museum für konkrete Kunst , Ingolstadt  
 Anita Stöhr Weber - Annisa Ng, ", Galerie Michael Sturm, Stuttgart  
 „Wer nichts zu verbergen hat, der hat nichts zu befürchten", galerie weisser elefant, Berlin

2004 Galerie Michael Sturm, Stuttgart

2003 »ungemalt«, Mies van der Rohe haus, Berlin

1997 Galerie im Kunsthaus Essen

1996 Galerie Bauer & Bloessl, Nürnberg

1995 »Farbstücke«, Bahnwärterhaus, Esslingen am Neckar

**Gruppenausstellungen (Auswahl)**

2008 „Weiss", Stiftung Starke, Berlin  
 „Anita Stöhr Weber/Inge Gutbrod", Kunst im Gang, Galerie für zeitgenössische Kunst, Bamberg,  
 „Zwischenstand", Württembergischer Kunstverein Stuttgart

2007 „Zwischen Konstruktion und Reduktion", Sammlung Hupertz, Museum Schloss Gottorf, Schleswig

2006 „Bewegung im Quadrat. Das Quadrat in Malerei, Kinetischer Kunst und Animation", Museum Ritter, Waldenbuch

2005 „Farbfilm, Wege zur Abstraktion III", Kunstverein Schloss Plön  
 „Farbfilm, Farbe und Licht in der Malerei der Gegenwart", Schloss Plön  
 „Farbe+", Kontraste und Nebenwirkungen", Kunsthaus Essen  
 „Touche", Galerie Michael Sturm

2003 »Freiraum«, Overbeck-Gesellschaft Lübeck

2002 »Kunst aus der Sammlung DaimlerChrysler, geometrical affairs/cars; Werke von Josef Albers bis Andrea Zittel«, Galerie der Stadt Sindelfingen und Stadtgalerie Kiel

2001/02 »Geometrical Affairs«, DaimlerChrysler Contemporary, Haus Huth, Potsdamer Platz, Berlin

2000/01 »painting«, Galerie Michael Sturm, Stuttgart

2000 »Farbzeit, Identität und Ambivalenz«, Eine Ausstellung im Rahmen des gemeinsamen Ausstellungsvorhabens »die farbe hat mich«, Verein für aktuelle Kunst/Ruhrgebiet e.V., Oberhausen

1999 »Sommer 99«, Galerie Michael Sturm, Stuttgart

- 1998 »Space«, Verein für aktuelle Kunst/Ruhrgebiet e.V., Oberhausen (mit Rosa M. Hessling)
- 1997 »Der fremde Garten«, Kunstverein Stuttgart
- »Hinterglasbilder«, first Floor im Zumikon, Nürnberg
- »Circulus Logos«, Zeitgenössische Kunst im Münster St. Paul, Esslingen