

**Brigitte Stahl**

- 1964 geboren in Stuttgart
- 1986 - 1991 Studium Grafik-Design an der Fachhochschule für Gestaltung Pforzheim
- 1992 - 1998 Studium der Malerei an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe
- 1997 - 1998 Meisterschülerin der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe
- 1999 Graduiertenstipendium des Landes Baden-Württemberg
- 2002 Stipendium der Kunststiftung Baden-Württemberg
- 2002/03 Stipendium an der Cité Internationale des Arts, Paris
- 2004 - 2008 Lehrauftrag für Zeichnung an der Hochschule Pforzheim,
- seit 2008 Lehrauftrag für Zeichnung an der Hochschule Darmstadt,

**Einzelausstellungen** (Auswahl)

- 2010 «Responsorium», Hospitalhof Stuttgart
- 2008 «Sterngeflecht», Galerie Michael Sturm, Stuttgart
- 2007 «Dormeur», Galerie da-entlang, Dortmund
- 2005 «Raumwechsel III» - Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg im Breisgau  
Kunstverein Reutlingen Hans Thoma Gesellschaft, Kunstmuseum Spendhaus Reutlingen
- 2004 «passages», Institut français de Stuttgart  
«über den Rand», Kunstverein Wilhelmshöhe, Ettlingen
- 2003 Kunststiftung Baden-Württemberg  
Galerie Michael Sturm, Stuttgart

**Gruppenausstellungen** (Auswahl)

- 2010 «Medium Papier» - Arbeiten aus der Sammlung Rosskopf
- 2009 «Konkrete Idole» - Nonfigurative Kunst und Afrikanische Skulpturen, Museum Liner, Appenzell  
«Our dear friends», Galeria Torbandena, Triest  
Sammlung XXL, Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg
- 2007 Museum für Kunst und Technik, Schorndorf
- 2006 «35», Galerie Schlegl, Zürich
- 2005 «touché», Galerie Michael Sturm, Stuttgart
- 2004 «Zwischen Wand und Raum/ into the room», Galerie Schlégl, Zürich
- 2003 «Der Erste Blick», Sammlung Regina und Erich Krian, Museum am Ostwall Dortmund