

Vanessa Henn

Biographie

- 1970 geboren in Stuttgart
1992–2001 Studium der Bildhauerei an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart
1995–1996 Studium am Edinburgh College of Art, Schottland
1999–2000 Master of Fine Art University of Canterbury School of Fine Art, Christchurch, Neuseeland
2001 Bildhauersymposium in Samara, Rußland
2002 3-monatiger Arbeitsaufenthalt in Cismar, Schleswig-Holstein
2004 3-monatiger Arbeitsaufenthalt in Straßburg, Frankreich
2005 6-monatiger Arbeitsaufenthalt an der Cité Internationale des Arts, Paris
2007 Arbeitsstipendium Le Triangle, Marseille, Frankreich

lebt und arbeitet in Berlin

Einzelausstellungen

- 2009 »No Way«, Galerie Michael Sturm, Stuttgart
»Haltestellen«, Galerie Schwarz, Greifswald
2007 »double-gaenger et faux amis«, Galérie RLBQ, Marseille, Frankreich
2006 Müssig AG, Amriswil, CH
2005 »avec plaisir«, Galerie Michael Sturm, Stuttgart
GEDOK e.V., Stuttgart
2003 »über bande«, Galerie im Künstlertreff Reihe 22, Stuttgart
2002 »Sunset Parking«, Atelier Wilhelmstr.16 e.V., Stuttgart
»sonntags nie«, Schapp-der Effektenraum, Stuttgart
2001 »tread softly«, Galerie Oberwelt e.V., Stuttgart
2000 »memorable fancies« (Kat.), Lyttleton, Neuseeland

Gruppenausstellungen

- 2010 »roller coaster«, Skulpturenprojekt, Landesgartenschau Villingen Schwenningen 2010
2009 »Fine Art Services«, Berlin
»out of Wedding«, Uferhallen, Berlin
2008 »seit eh und jetzt!«, Künstlerbund Ba-Wü im Ulmer Museum, Ulm
»Fernbeziehung: Stuttgart – Berlin«, Kunstbezirk, Stuttgart
»Marchtaler Fenster«, Kloster Obermarchtal
»Tafelbild«, Galerie visite ma tente, Berlin
2007 »Mit den Händen sehen«, Kunstverein Marburg
»Material +«, Kunst und Technik Museum Schorndorf
»Trendwände«, Kunstraum Düsseldorf
»Summer Camp«, Galerie visite ma tente, Berlin

Blatt 2

- »Kunst bewegt«, Kunst im öffentlichen Raum, Neckarsulm
 »Lösungen« (mit Barbara Wille), Galerie visite ma tente,
 Berlin
- 2006 »Zeichnung_06«, Galerie Michael Sturm, Stuttgart
 Galerie Capri, Berlin
 »Bewegung im Quadrat«, Museum Ritter, Waldenbuch
 »Unterbau« (mit Tilmann Eberwein), Capri Projektraum,
 Berlin
- 2004 »rappel!«, Berlin
 »don't call it work...«, Atelierhaus OP-Nord, Stuttgart
 »the big o.e.« (Kat.), Kunstverein Wilhelmshöhe, Ettlingen
 »Modellsituation Berlin«, Landesvertretung Baden-
 Württemberg, Berlin
 »Pole Position«, Kunstverein Mannheim
 »comme un serpent qui danse«, Sympra-GmbH, Stuttgart
 »What you see is what you get«, KISS – Kunst im Schloß
 Untergröningen
- 2003 »Lokaltermin«, Kunststiftung Baden-Württemberg, Stuttgart
 Kunststiftung Baden-Württemberg (mit Rosa Barba), Stuttgart
 »artgenossen«, Wasserturm Eutin, Schleswig-Holstein
- 2002 Künstlerhaus Cismar Stipendiaten 2001/2002, Brunswiker
 Pavillon, Kiel
- 2001 »enter«, Kunststiftung Baden-Württemberg, Stuttgart

Stipendien und Preise

- 2008 »Kompass«, 1.Preis Kunst am Bau, Berufsakademie Villingen-
 Schwenningen
- 2007 Arbeitsstipendium Le Triangle, Marseille, Frankreich
- 2004 Arbeitsstipendium des Landes Baden-Württemberg und des
 CEAAC, Straßburg
- 2003 Cité Internationale des Arts Paris
 Stipendium der Kunststiftung Baden-Württemberg
- 2002 Atelierstipendium des Landes Baden-Württemberg
 Arbeitsstipendium des Landes Schleswig-Holstein (Cismar)
- 1999 DAAD Jahresstipendium für Neuseeland